

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Trombone I.

I.

Andante tranquillo. Corni I. **1**

pp

Allegro molto moderato. **2**

pp cresc. f

Mosso. poco rit. **3** *Più mosso.* **4** *Sostenuto*

ff

a tempo Poco meno. **5** *Flauto*

pp dim.

Allargando. a poco a poco **6** *Calmo Tempo I.* **7** **10** **9** *Cadenza*

ppp sempre dim. **3** *attaca*

II.

Andante espress. e sostenuto. **8** *poco rit.*

pp

9 *Tempo I. Animando rit. à tempo Largamente.*

10 *(d=1) rall. Tranquillo. Movendo*

f dim. p

11 *à tempo Animando à tempo poco sostenuto* **12** *Poco più mosso. (Agitato.) Allargando*

pp

2

Trombone I.

à tempo **13** *Animando.* rit. *il Tempo* *Più largo.* **14** *Tempo I.* 5

15 *Largamente.* *Corno ingl.* **16** **17** *Tempo I. (d.d.)* *Calmo.*

poco rit. *Lo stesso Tempo* *Corn. I.* *dolciss.*

poco rit. **18** *à tempo.* *pp*

III.

Finale. (Alleluja.)

Allegro energico. 3

19 *ff* *Ob. I. I.* *mf* *f* *cresc.*

20 *ff*

21 **22** *Più tranquillo.* **23** *Con slancio.* *ff* *tromba*

Più sostenuto. **24** *Meno mosso.* *dim.*

Tempo I. (Tranquillo.) **25** *poco rall.* *à tempo* *à tempo* *Più largo.*

Trombone I.

rall. [26] *Andante.* *Animando* *à tempo* [27] 10 [28] 1 *rit.* *Tempo I.*

Mosso. *string.* *Tempo I.* *Claribasso* [29]

1 *string.* *Tempo I.* [30] *Più vivo.* *poco string.* *Calmo* [31] *con sord.* *Tempo I.*
5 *Corn. I. I. ppp*

Più mosso. [32] *pp cresc mf ff*

ff *rall.* *Allegro vivo.*

[33] 4 *rit. il tempo* *Allegro molto sostenuto.*
1 5 4

[34] *Corn. 1. 2.* *Tempo I. (più sostenuto)* *Vivo.* *à tempo* *Vivo.* 2
ff *ff* *ff*

[35] *Largamente.* *ten. rit.* *a tempo vivace*
ff *ff*

Vivacissimo.
ff 4 *ff* *ff* *ff*

2

Trombone II.

13 *Animando.* rit. *il tempo* *Più largo.* 14 *Tempo I.* 15 *Largamente.*

16 *Calmo.* (♩ = ♩) *Tempo I.* poco rit.

17 *Calmo.* (♩ = ♩) poco rit.

18 *à tempo* poco rit. *pp*

Corri. I. *stesso tempo* *oltris.* *morendo*

III.

Finale. (Alleluja.)

Allegro energico.

19 *ff* *mf* *f* *ff*

20 *ff*

21 *mf* *f* *resc.*

22 *Più tranquillo.* *ff*

23 *Con slancio* *Trombe* *ff*

24 *Più sostenuto.* *Meno mosso.* *ff*

25 *Tempo I (Tranquillo)* poco rall. *à tempo* *à tempo*

dim. *p* 10 3 4

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

I.

Trombone III.

Andante tranquillo.

Allegro molto moderato. Mosso. 4 poco rit. Più mosso.

pp *cresc.* *f* *ff* *sf* *sostenuto à tempo* *Poco meno.* *ppp sempre dim.* *allargando a poco a poco*

Calmo-Tempo I. *Cadenza* *attacca.*

II.

Andante espress. e sostenuto.

Tempo I. (♩ = ♩) animando rit. à tempo *Largamente.* *rall. Tranquillo. morendo* *à tempo animando à tempo poco sostenuto* *Poco più mosso. allarg. à tempo (agitato)* *Animando.*

2

Trombone II.

rit. al tempo Più largo. [14] *Tempo I.* [15] *Largamente.*

morendo *pac. rit.* *(1. 1.) Lo stesso tempo.*

pp *morendo*

III.

Finale. (Alleluja.)

Allegro energico.

[19] *ff* *mf* *f* *cresc.*

Ob. I. II. *a2.*

[20] *ff*

[21] *ff* [22] *Più tranquillo.* [23] *con staccato Tromba*

[24] *Più sostenuto.* *Meno mosso.* *Tempo I. (Tranquillo)*

dim. *pac. rall.*

[25] *ff* *à tempo* *à tempo Più largo.* *rall.* [26] *Andante.* *animando* *à tempo*

[27] *10* [28] *1* *rit.* *Tempo I. Mosso.* *2 string.* *2* *Tempo I. 4*

Trombone II.

Clar. basso

29

1 string.

Tempo I. 30 Più vivo. poco string. Calmo con sord. 31 Tempo I.

9 4 6 5

via sord. 1 1 2 2 Più mosso. pp cresc.

32

mf ff

rall. Allegro vivo Trombone I. I. 2 dim.

33 4 rit. il tempo Allegro molto sostenuto. 2 1 2

1 5 4 1

34 string. Tempo I. (più sostenuto) sf.

Vivo. a tempo 2 Vivo. 2

sf ff

35 Largamente. 1 rit. 2

sf

a tempo vivace.

sf

sf sf sf

Vivacissimo. 1 1

4 sf sf sf